



Den Innovative Naturfriskole

Projekt Uge	Kompetenceområde Kompetencemål <ul style="list-style-type: none">Færdigheds- og vidensområder	Beskrivelse og aktiviteter	Evaluering	Materialer og faglokaler
Introuge Uge 33		Vi øver sangen "vi er venner" og bruger den til at skabe sammenhold for alle skolens elever.	Observere om eleverne synger med og bevæger sig til musikken	"Vi er venner"
Under overfladen Uge 34-37	Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse <ul style="list-style-type: none">Sangrepertoire Musikforståelse	Eleverne skal lytte til musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder med forskellige formål. Vi lytter og omformer musikindtryk til nye musikudtryk. Vi beskriver forestillinger og følelser musikken vækker i os. Vi tegner, skriver og bevæger os til musikkens lyde og tempo.	Observere om eleverne lytter opmærksomt, deltager aktivt i samtaler og kan omsætte musikken til andre udtryksformer, herunder bevægelse, tegning, skrift, mundtlige billeder.	LE ONDE - Ludovico Einaudi - - YouTube Lyt til marchmusik emu danmarks læringsportal Sygdomssang - Mette

DIN-Friskole

Trige Søndergaard, Bygning A Trige Centervej 75 DK-8380 Trige Danmark

[Skriv her]

Bestyrelsen@din-friskole.dk www.din-friskole.dk +45 9390 1517



Den Innovative Naturfriskole

	<p>Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Musikoplevelse</i>	<p>Vi diskuterer forskellige formål med musikken. Noget får os til at blive afslappede, mens andet får os til at bevæge os i højt tempo.</p> <p>Vi taler om musikkens funktion, fx hvordan den kan bruges til at udtrykke det, der er svært, som sygdom, ulykkelig kærlighed mm. Vi kan bruge musikken til at huske, fx alfabetsangen - vi øver simpel koreografi til "Gå glad i bad" for at huske, hvordan vi skal vaske os inden vi skal i svømmehallen.</p> <p>Vi oplever hvordan forskellige instrumenter og lyde giver associationer og dermed kan bruges til at understøtte fortællinger.</p> <p>Vi taler om de forskellige genrer og kendetegn ved disse, samt hvilke</p>	<p>Fagotten der fik ondt i maven - YouTube FAGOTTEN der havde ondt i maven.doc (emu.dk)</p> <p>Peter Og Ulven - YouTube</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OQuTOUNCBQM</p> <p>Camille Saint-Saëns - Aquarium - YouTube</p> <p>Georg Friedrich Handel: water music</p> <p>We will rock you</p>
--	--	--	---



Den Innovative Naturfriskole

		instrumenter, vi kan høre i de forskellige genrer.		Relaxing Jazz Saxophone Music for Studying, Sleep, Reading 10 Hours - YouTube Salsa Mix 2023 - The Best NEW Cuban Salsa 2023 - YouTube Gå glad i bad
Innovation <i>Uge 38-41</i>	Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fællesdans</i> 	Vi starter med grundøvelser til forskellige elementer i dans (Krop, Rum, Form, Dynamik) gennem variationer af øvelser fra materialet “Laban i udkolingen” og “Laban med 1.-2. klasse”	Observationer af elevernes deltagelse i undervisningen	Lokale: Gymnastiksal Variationer af øvelser: Dans og udtryk - Laban med 1.-2. klasse emu danmarks læringsportal



Den Innovative Naturfriskole

	<p>Musikalsk skaben Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Bevægelse</i> <p>Musikforståelse Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Musikhistorie</i>	<p>Vi lytter og omformer musikindtryk til nye musikudtryk. Vi beskriver forestillinger og følelser musikken vækker i os. Vi bevæger os til musikkens lyde og tempo.</p> <p>Vi afprøver folkedans og cha-cha-cha og hiphop og sammenligner disse.</p> <p>Vi arbejder med musikkens udvikling gennem historien.</p> <ul style="list-style-type: none">- Hvilke kunstnere var innovative for deres tid. F.eks. bebop, modaljazz osv.	<p>Dans og udtryk - Laban i udkolingen emu danmarks læringsportal</p> <p>https://emu.dk/grundskole/musik/musikudoevelse/haelen-og-taaen-en-faellesdans</p> <p>Musik liste</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QyV5OIX42p4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GtQhz6YMWpQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q6cSTBfIGHk</p>
--	--	---	--



Den Innovative Naturfriskole

			<p>https://www.youtube.com/watch?v=ksR0wDS-L_c&list=PLd0iIE1mozcdyKMW5Wmwy8aBG6WblAXb</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=x-almF1S7-4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BxDiQhNO780</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cFuRKFuaK4Q</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rrGc44IA-LY</p>
--	--	--	--

DIN-Friskole

Trige Søndergaard, Bygning A Trige Centervej 75 DK-8380 Trige Danmark

[Skriv her]

Bestyrelsen@din-friskole.dk www.din-friskole.dk +45 9390 1517



Den Innovative Naturfriskole

				https://www.youtube.com/watch?v=Ni17fKtuqEE
Harmoni <i>Uge 43-46</i>	Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse <ul style="list-style-type: none">• <i>Spil</i> Musikalsk skaben Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter <ul style="list-style-type: none">• <i>Lydformning</i>• <i>Komposition</i>• <i>Improvisation</i>	<p>Vi bygger videre på vores erfaringer fra årets første projekt, når vi improviserer lydeffekter til historien om De tre bukkebruse. Her eksperimenteres med kontrasterne dybe/lyse toner og høje/lave lyde.</p> <p>Vi bygger også videre på vores erfaringer fra årets første projekt, når vi brainstormer på uhyggelige lyde, der kan give os kuldegysninger. Vi finder, laver og optager uhyggelige lyde og sætter dem sammen vha. app.</p> <p>Vi bruger forskellige percussioninstrumenter til at arbejde med rytmer og taktslag. Vi læser rytmen ud fra noder og bruger nodebegreber og</p>	<p>Observationer af elevernes deltagelse i undervisningen og evne til at holde forskellige rytmer i samspil.</p> <p>Optagelser af sammensatte uhyggelige lyde</p>	<p>Mobiler til at optage lyde.</p> <p>App: Garageband</p> <p>Percussioninstrumenter fra CFU, suppleret med skolens egne.</p> <p>Bog "Ozzy er ny i musikken"</p>



Den Innovative Naturfriskole

	<p>Musikforståelse</p> <p>Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Instrumentkendskab</i>• <i>Analyse</i>• <i>Musikhistorie</i>	<p>taler om navne og anvendelse af de forskellige instrumenter. Vi afprøver forskellige rytmer og spiller rytmerne samtidig.</p> <p>Vi spiller på pentaton instrumenter, hvor eleverne får lov til at improvisere ift. toner, men med fast rytme.</p> <p>Vi læser bogen “Ozzy er ny i musikken”. Gennem bogen arbejder vi med musikbegreber, simpel nodelære og taler om de forskellige instrumenter, vi møder.</p>		
<p>Energi <i>Uge 47-50</i></p>	<p>Musikudøvelse</p> <p>Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Sangrepertoire</i>	<p>Vi arbejder med udgangspunkt i Luciasang og øver Luciaoptog. Eleverne introduceres til genren, historien bag og det religiøse aspekt.</p>	<p>Luciaoptog</p>	<p>Sangaktiviteter: Opvarmning, kanon og opmærksomhed på tekst emu danmarks læringsportal</p>



Den Innovative Naturfriskole

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sangteknik</i> <p>Musikalsk skaben Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Bevægelse</i> <p>Musikforståelse Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Analyse</i> • <i>Musikhistorie</i> 	<p>Hver dag eksperimenterer vi med og undersøger stemmens muligheder, herunder stemmens ambitus. Vi arbejder med kroppen som støtte for sangstemmen.</p> <p>Vi arbejder med bevægelse, rytmelege og dans.</p> <p>Vi arbejder med dynamik i musik - herunder lytning og musikanalyse.</p>		
<p>Andre uger <i>Uge 51 og 1 (musik har selvstændigt forløb)</i></p>	<p>Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed</p>	<p>Der arbejdes med sammenspil - både ældre og nye numre</p>	<p>Små koncerter</p>	<p>Instrumenter, nodeark, notation og tabulatur</p>



Den Innovative Naturfriskole

	<p>om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sangrepertoire</i> • <i>Spil</i> 			
<p>Fremtid <i>Uge 2-5 (musik har selvstændigt forløb)</i></p>	<p>Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sangrepertoire</i> • <i>Spil</i> 	<p>Der arbejdes med sammenspil - både ældre og nye numre</p>	<p>Små koncerter</p>	<p>Instrumenter, nodeark, notation og tabulatur</p>
<p>Sundhed <i>Uge 6 og 7-12</i></p>	<p>Musikalsk skaben Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Komposition</i> 	<p>Der arbejdes tæt sammen med idrætsfaget.</p> <p>Vi arbejder med talekor og små kompositioner m. emnet sundhed,</p>	<p>Optagelse af musik og efterfølgende evaluering og udviklingsmuligheder</p>	<p>Musikeksempler fra Youtube.</p> <p>Rytmeark</p>



Den Innovative Naturfriskole

	<ul style="list-style-type: none">• <i>Bevægelse</i> Musikforståelse Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik <ul style="list-style-type: none">• <i>Musikoplevelse</i>	hjernens påvirkning og det musikalske fællesskab. Vi bevæger os til musik og lytter aktivt.		
Klima <i>Uge 14-20 (musik har selvstændigt forløb)</i>	Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse <ul style="list-style-type: none">• <i>Spil</i> Musikforståelse	Der arbejdes med sammenspil og teknik	fremførelse af enkle numre for hinanden	Der arbejdes med ukulelen som introduktion til strengeinstrumenter, Bestilt materialekasse fra CFU.



Den Innovative Naturfriskole

	<p>Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Instrumentkendskab</i>			
<p>Kærlighed <i>Uge 21-24</i></p>	<p>Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Sangrepertoire</i>• <i>Sangteknik</i>• <i>Fællesdans</i>• <i>Spil</i> <p>Musikalsk skaben</p>	<p>Der arbejdes med tekstanalyse og forståelse af akkordprogressioner i moderne popmusik.</p> <p>Der spilles enkle kærlighedsnumre Eleverne skriver enkle tekster/rim over temaet.</p>	<p>Teaterforestilling</p>	<p>Diverse tekster, musikeksempler. Instrumenter m.m.</p>



Den Innovative Naturfriskole

	<p>Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Lydformning</i>• <i>Komposition</i> <p>Musikforståelse Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Analyse</i>			
<p>Outro uger <i>Uge 25-26</i></p>	<p>Musikudøvelse Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Sangrepertoire</i> <p>Musikalsk skaben</p>	<p>Evaluering af året og spille samspilsnumrene fra året der gik.</p>	<p>Evaluering af året og spille samspilsnumrene fra året der gik.</p>	



Den Innovative Naturfriskole

	<p>Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter</p> <ul style="list-style-type: none">● <i>Improvisation</i>			
--	---	--	--	--